**Памятки и рекомендации «В помощь учащемуся в осуществлении исследовательской деятельности»**

**Правила дискуссии**

1. Спорь по существу, а не из-за пустяков.
2. Критикуй идею, а не человека.
3. Уважай точку зрения того, с кем споришь.
4. Прежде чем излагать свою точку зрения по возможности кратко и точно сформулируй ответную точку зрения.
5. Не приклеивай ярлыков к тому, с кем споришь.
6. Стремись установить истину, а не показать свое знание и красноречие.
7. Будь самокритичен, умей с достоинством отступить в случае поражения.
8. Все участники должны быть вовлечены в обсуждение.
9. Желающие взять слово должны попросить разрешения у ведущего.
10. Обсуждению подлежат все высказанные мнения.
11. Участники имеют право изменить свою позицию под воздействием фактов и аргументов.
12. Необходимо подводить промежуточные и конечные выводы.

**Памятка участнику дискуссии**

1. Прежде чем выступать, четко определи свою позицию.
2. Проверь, правильно ли ты понимаешь проблему.
3. Внимательно слушай оппонента, затем излагай свою точку зрения.
4. Помни, что лучшим способом доказательства или опровержения являются бесспорные факты.
5. Не забывай о четкой аргументации и логике.
6. Спорь честно и искренне, не искажай мыслей оппонентов.
7. Говори ясно, точно, просто, отчетливо, своими словами, не “по бумажке”.
8. Имей мужество признать правоту оппонента, если ты не прав.
9. Никогда не “навешивай ярлыков”, не допускай грубостей и насмешек.
10. Заканчивая выступления, подведи итоги и сформулируй выводы.

**Правила составления плана**

1. Каждая работа начинается с внимательного чтения всего текста.
2. Раздели его на части, выдели в каждой из них главную мысль.
3. Озаглавь каждую часть.
4. В каждой части выдели несколько положений, развивающих главную мысль.
5. Проверь, все ли основные идеи, заключенные в тексте, нашли отражение в плане.
6. Памятка по составлению плана.
7. Деление содержания на смысловые части.
8. Выделение в каждой из них главной мысли.
9. Нахождение заголовка для каждой части (формулировка пунктов плана).

Запомните требования к плану:

а) план должен полностью охватывать содержание текста (темы);

б) в заголовках (пунктах плана) не должны повторяться сходные формулировки.

**Памятка: как работать с книгой**

1. При чтении не пропускай ни одного слова, которое тебе непонятно.
2. Если перестал понимать смысл текста, то вернись назад до того места, где начал затрудняться. Причиной непонимания бывают, как правило, иностранные слова, термины. В таком случае обращайтесь к словарям (см. список литературы).
3. Составление терминологического словаря, работа над основными понятиями также поможет в освоении материала.
4. Научись самостоятельно приобретать знания, работать с книгой, со средствами получения и обработки информации.
5. Научись пользоваться словарями, делать выписки, составлять текстовые таблицы, графики, логические схемы.
6. Особое внимание обрати на развитие интеллектуальных умений и навыков, умение самостоятельно выявлять причины событий, составлять сводные таблицы.
7. Научись анализировать, сравнивать, обобщать, доказывать на основе нескольких источников.
8. Научись вычленять главное, определять проблему, выдвигать гипотезу.
9. Добейся чтения со скоростью не менее 150 слов в минуту, при этом сразу выделяй главное и таким образом кратко конспектируй.
10. Изучаемый материал надо воспринимать не мозаично (тогда все главное), а целостно, то есть вести логическую проработку материала по ходу чтения и при этом составлять логические цепочки (схемы).
11. Побольше работай с карандашом в руке, делай записи, схемы и т. д. Это способствует лучшему усвоению, запоминанию.

Таким образом, целенаправленное развитие навыков учебного труда позволит тебе за меньшее время действительно глубоко овладеть необходимым объемом учебного материала.

В общем виде формула работы такова:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| прочитал |   | проанализировал |   | осмыслил |
|   |   |

* Читай внимательно, вдумчиво.
* При анализе (с карандашом в руках) максимально спрессуй материал, разложи его как бы по полочкам, составь логические цепочки (схему), вычлени самое главное.

**Памятка - как работать с газетными материалами**

Ознакомьтесь с содержанием статьи и ответьте на следующие вопросы.

1. Какую информацию содержит заголовок? Знакомство с содержанием статьи начинайте с её заголовка. В заголовок выносятся ключевые слова, отражающие главную идею статьи и привлекающие внимание читателей.

2. Какую информацию содержит подзаголовок?
Он следует за названием статьи. Подзаголовок расскажет, кем подготовлена информация: репортёром или информационным агентством. Подзаголовок может содержать информацию о том, где произошли комментируемые события и дату написания статьи.

3. На каких фактах автор заостряет внимание?
В тексте, следующем за заголовком, раскрывается содержание статьи. Оно даст вам разностороннюю информацию о событии, ситуации.

4. Какую идею поддерживает или опровергает фактический материал?
Как правило, идея (проблема) формулируется кратко и чётко, одним – двумя предложениями.

**Памятка – как сравнить газетные публикации**

1. Сопоставьте точки зрения на события, содержащие в исследуемых статьях.
2. Как вы думаете, чем объясняются позиции авторов (одинаковые или различные) по отношению к одному и тому же событию?
3. Какие аргументы содержатся в статьях, чем эти аргументы подкрепляются?
4. Чью точку зрения вы поддерживаете? Может быть ваша точка зрения отличается от этих мнений? В чём она состоит? Подготовьте выступление для остальных участников.

**Составление опорных конспектов**

3 этапа:

1. Подбор фактического материала.
2. Генерализация материала.
3. Кодирование материала.

Принципы создания опорных конспектов и требования к ним:

1. Опора на сигнал – эквивалент смыслового значения.
2. Лаконичность.
3. Структурность. Автономность блоков.
4. Удобство восприятия и воспроизведения.
5. Непохожесть опорных конспектов между собой.
6. Принцип акцента на основных смысловых элементах.
7. Принцип привычных стереотипов и ассоциаций.
8. Принцип занимательности, парадоксальности.
9. Унификация обозначений.
10. Цветовое оформление.
11. Шрифт.
12. Разнообразие опорных сигналов: смысловые, вербальные, ассоциативные, аббревиатурные, графические, орфографические.
13. Комбинированные.
14. Вариативность речевых образований.
15. Принцип свертывания и развертывания информации.

**Как дать рецензию на ответ товарища**

1. Оцените, насколько правильно и грамотно ответил Ваш товарищ, какие ошибки он допустил.
2. Следовал ли он намеченному плану, в чем отошел от него, что пропустил.
3. Вспомните, выразил ли ученик свое личное мнение и отношение к историческим событиям и их участникам?
4. Употреблял ли он в рассказе необходимые исторические термины и понятия.
5. Укажите ошибки и недостатки речи, ненужные повторения, отсутствие эпитетов, живых характеристик людей и событий.

**Требования к речи в процессе обучения.**

Качества:

1. Содержательность, т.е. правильное, глубокое, полное, конкретное освещение темы.
2. Логичность, последовательность изложения, его пропорциональность, обоснованность теоретических положений фактами или обобщение фактов и формирование выводов.
3. Богатство речи. Образное и яркое выражение мысли и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т.д.
4. Правильность речи, соблюдение норм литературного языка (сюда входит и чистота речи – отсутствие жаргонных словообразовании, диалектизмов, слов – сорняков).

Специфические требования:

1. Овладение стилем изложения, присущего исторической науке, ее терминологией.
2. Выражение средствами речи – выбором, интонацией и др. своих убеждений и чувств, своего личностного отношения к событиям истории, своей гражданской позиции.
3. Использование лексики, позволяющей характеризовать историческую эпоху.

**Памятка для учащихся, решающих познавательные задачи**

1. Внимательно прочтите условие задачи и запомните вопросы к ней.
2. Начните обдумывать данные в тексте условия и определите, что они дают для ответа на вопрос.
3. Если в условии не хватает, каких – либо данных, вспомните, что вы знаете по теме задачи, и подумайте, что из этих знаний может помочь решению.
4. Свое решение обязательно докажите. Если из условий задачи следует несколько выводов, каждый из них надо доказать. Проверьте, готовы ли вы ясно и убедительно изложить доказательство.
5. Проверьте, является ли ваше решение ответом по существу вопроса задачи. Полон ли ваш ответ. Нет ли лишнего, не относящегося к вопросу задачи.
6. Еще раз проверьте, нет ли в условии задачи данных, противоречащих вашему решению. Все ли данные вы учли.
7. Проверьте, все ли вы возможные выводы по существу вопросы задачи вы сделали и доказали.
8. Подумайте, не противоречат ли друг другу данные условия задачи, не помогают ли одни данные понять значение других данных того же условия.

**Памятка по формированию (развитию) умения доказывать**

Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.

1. Проанализируйте задание, проясните, что требуется доказать.
2. Определите вывод, который будете доказывать.
3. Определите источники, какими будете пользоваться для аргументации своих выводов.
4. Выделите существенные факты, подтверждающие ваш вывод, и систематизируйте их.
5. Логично выстройте свои доказательства, свяжите их с выводом.
6. Выясните, все ли аргументы исчерпаны.

**Обучение доказательству**

1. Выводы – то, что требуется доказать.
2. Доводы, – подобранные из разных источников факты и суждения (мысли), подтверждающие это положение.
3. Рассуждения, связывающие доводы с той мыслью, которую вам нужно доказать.

**Формирование умений раскрывать взаимосвязи и взаимообусловленности явлений**

1. От поиска одной главной причины к поиску нескольких основных, а затем к установлению всех, вытекающих из содержания данного материала (количество связей).
2. От анализа более простых к анализу самых сложных связей (и количество, и сложность связей).
3. От понимания причин связей к выделению связей закономерных (сложность связей).
4. От показа односторонней связи к показу диалектики этих связей (диалектика связи, взаимовлияние).
5. От показа только причины и следствия к показу всех этапов, звеньев, лежащих между причиной и следствием.
6. От анализа явлений с менее сложной структурой фактов и связей к анализу более сложных взаимосвязей, к уяснению значения их структуру для материального понимания жизни общества.

**Основные звенья в работе по освоению содержанию текста.**

1. Мысленно уяснить значение каждого слова, словосочетания и предложения с целью разграничения понятного от малопонятного и непонятного. Использовать для этого вопросы. Что это значит? Как это понимать?
2. Выявив новое, неизвестное, непонятное или малопонятное, выяснить с помощью словарей и справочников его смысловое значение.
3. Найти в тексте ключевые слова, словосочетания, предложения или отдельные их части и с их помощью уяснить основную мысль, объединяющую группу предложений в единое целое, т.е. в сложное синтаксическое целое.
4. Рассматривать сложное синтаксическое целое в двух планах:
а) в плане выделения темы (О чём говорится? Что доказывается?);
б) в плане конкретного раскрытия темы (Что об этом говорится? Как доказывается?)
5. На основе анализа сложных синтаксических целых выделить главную мысль (идею) объединяющую их в целостное образование, и установить, таким образом, имеющуюся между ними внутреннюю связь.
6. Путем постановки вопросов: Почему? С какой целью? Чем объяснить? Чем вызвано? К чему привело? К чему могло бы привести? Что было бы, если ….? Каково значение? Вести мысленный диалог с текстом.

**Анализ текстов.**

Анализ текста включает задания, которые предполагают проверку умений:

1. распознавать в тексте термины и понятия, включенные в обязательный минимум или иные объекты усвоения;
2. объяснять используемые в тексте научные термины, связанные с изученным материалом, или находить эти объяснения в оригинальном тексте;
3. описывать с опорой на используемый текст, изучаемый объект, объяснять общественные явления с помощью имеющихся в тексте или других конкретных примеров;
4. характеризовать изучаемый объект, выделяя ведущие признаки, их соотношение, связи, зависимости, представленные в тексте;
5. выделять в тексте, оценочные суждения, отражающие позицию автора текста;
6. выделять главную мысль текста;
7. самостоятельно формулировать основные положения анализируемого фрагмента с опорой на текст оригинала;
8. сравнивать несколько социальных объектов, предъявленных в анализируемом тексте или на основе нескольких источников;
9. делать выводы по изученному тексту и аргументировать их;
10. сопоставлять различные точки зрения, выдвигать аргументы в обоснование собственной позиции и контраргументы по отношению к иным взглядам;
11. составлять план, тезисы;
12. конспектировать;
13. составлять справочный аппарат к анализируемому фрагменту (объяснение терминов, указание на связь между основными понятиями и т.п.);
14. преобразовывать текстовую информацию в условно - графическую (составлять на основе анализируемого текста схемы, таблицы, символические рисунки и т.п.).

**Памятка для выполнения учебно-практических заданий**

1. Уясните смысл требований задания.
2. Продумайте, какие знания необходимы для выполнения задания, из каких источников их можно почерпнуть?
3. Продумайте план выполнения задания:
а) наметьте вопросы, на которые надо получить ответы;
б) определите, каким образом следует собрать необходимую для выполнения задания информацию (к каким источникам обратиться, с какими людьми побеседовать, какие объекты наблюдать);
в) подумайте, как вы будете фиксировать необходимые данные;
г) если задание выполняется в группе, распределите обязанности между ее членами;
д) определите сроки выполнения задания (по этапам);
е) обсудите с учителем или в группе намеченный план и при необходимости скорректируйте его.
4. Реализуйте составленный план.
5. Убедитесь, что задание выполнено полностью:
а) оцените, достаточно ли собранных данных, надежны ли они, нет ли ошибок при подсчете;
б) обдумайте собранную информацию, мысленно обобщите ее, сделайте практические предложения;
в) проверьте, насколько доказательны ваши выводы и предложения (практические рекомендации);
г) продумайте, все ли возможные выводы и предложения сделаны;
д) уточните дополнительные вопросы, возникшие в процессе выполнения задания; учтены ли они в итоге выполнения задания.
6. Изложите результаты выполнения задания в соответствии с указанием учителя в устной, письменной или наглядной форме.