**Тест по теме «Выразительные средства лексики. Метонимия. Синекдоха. Гипербола. Литота. Перифраза»**

***1. Гипербола основана на***

1) художественном преуменьшении
2) повторении одних и тех же слов
3) художественном преувеличении

***2. Троп, противоположный гиперболе –***

1) эпифора
2) литота
3) синекдоха

***3. При метонимии происходит***

1) увеличение количества местоимений
2) употребление многозначных слов в разных лексических значениях
3) перенос значения с одного явления на другое по смежности

***4. Вид метонимии, состоящий в перенесении значения с одного предмета на другой по принципу количественного отношения между ними –***

1) градация
2) синекдоха
3) гипербола

***5. Троп, описательно выражающий одно понятие с помощью нескольких***

1) умолчание
2) метонимия
3) перифраза

***6. Отметьте примеры, содержащие***[***метонимию***](https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/328-vyrazitelnyesredstvaleksiki3.html)***.***

1) Чашка из серебра.
2) Золото и серебро на столе.
3) Это старинное серебро.
4) Цепочка из серебра.

 ***7. Отметьте примеры, содержащие синекдоху.***

1) Студент нынче пошел не тот.
2) Часок! Я сейчас освобожусь.
3) И раб судьбу благословил.
4) В сумерки луга похожи на море.

***8. Отметьте примеры, содержащие гиперболу.***

1) Смотрите, первенцы свободы: Мороз на берегах Невы!
2) В сто сорок солнц закат пылал, в июль катилось лето.
3) Василий принес тысячу извинений.
4) Тысячи людей в мире голодают.

***9. Отметьте примеры, содержащие***[***литоту***](https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/328-vyrazitelnyesredstvaleksiki3.html)***.***

1) Стоит избушка на курьих ножках.
2) Клянусь я первым днем творенья, клянусь его последним днем...
3) Берег темнел, становился голубым, синим, лиловым.
4) От горшка два вершка.

***10. Отметьте примеры, содержащие перифразу.***

1) Не то на серебре – на золоте едал. (А.Грибоедов)
2) В избушке, распевая, дева Прядет, и, зимних друг ночей, Трещит лучина перед ней. (А.Пушкин)
3) Что-то неуловимо восточное было в его лице, но из седой дремучести светились, горели, сияли огромные голубые глаза. (В.Солоухин)
4) О Русь, покойный уголок, Тебя люблю, тебе и верю.(С.Есенин)

***11. Определите средства выразительности.***

1) И дряхл, и сед закат осенний.
2) Пустых небес прозрачное стекло.
3) А у милого лицо занимает всё крыльцо.
4) Приветствую тебя, пустынный уголок.

А — перифраза, Б — олицетворение, В — гипербола, Г — метафора.

***12. Определите средства выразительности.***

1) Анчар, как грозный часовой, Стоит – один во всей вселенной. (А.Пушкин)
2) Онегин, добрый мой приятель, Родился на брегах Невы…  (А.Пушкин)
3) Недаром помнит вся Россия Про день Бородина. (М.Лермонтов)
4). И воск слезами с ночника На платье капал. (Б.Пастернак)
А – гипербола, Б – метафора, В – перифраза, Г – метонимия.

***13. Определите средства выразительности.***

1) Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить. (Н.А.Некрасов)
2) Так вокруг него непоправимо тихо, Что слышно, как растет трава. (А.Ахматова)
3) Читал охотно Апулея, а Цицерона не читал. (А.Пушкин)
4) И очи синие, бездонные Цветут на дальнем берегу. (А.Блок)
А – гипербола, Б – метафора, В – метонимия, Г - литота.

***14. Определите троп, использованный в предложении:***

*Люблю тебя, Петра творенье!*(А.Пушкин)

1) метонимия
2) олицетворение
3) эпитет
4) перифраза

***15. Определите троп, использованный в предложении:***

*Редкая птица долетит до середины Днепра.*(Н.Гоголь)

1) литота
2) перифраза
3) гипербола
4) метонимия

***16. Определите троп, использованный в предложении:***

*Мальчик с пальчик*

1) гипербола
2) литота
3) сравнение
4) олицетворение

***17. Определите троп, использованный в предложении:***

*А в двери – бушлаты, шинели, тулупы.* (В.Маяковский)

1) перифраза
2)эпитет
3) литота
4) метонимия

***18. Соотнесите тропы и их определения.***

|  |  |
| --- | --- |
|  1) Синекдоха |     А. Перенос значения с одного явления на другое по смежности |
|  2) Метонимия |     Б. Непомерное преуменьшение размера, силы, значения и т.д. какого-либо предмета |
|  3) Перифраз (перифраза)  |    В. Перенос значения с одного явления на другое по признаку количественного отношения между ними. |
|  4) Гипербола |       Г. Замена названия лица, предмета или явления описанием их существенных признаков или указанием на их характерные черты |
|  5) Литота |     Д. Непомерное преувеличение размера, силы, значения и т.д. какого-либо предмета, явления. |

***Выразительные средства лексики. Метонимия. Синекдоха. Перифраза. Гипербола. Литота***(ответы)

1. 3)
2. 2)
3. 3)
4. 2)
5. 3)
6. 2)
7. 1), 3)
8. 2), 3)
9. 1), 4)
10. 2), 4)
11. 1) Б, 2) Г, 3) В, 4) А
12. 1) А, 2) В, 3) Г, 4) Б
13. 1) Г, 2) А, 3) В, 4) Б
14. 4)
15. 3)
16. 2)
17. 4)
18. 1) В, 2) А, , 4)Д, 5) Б